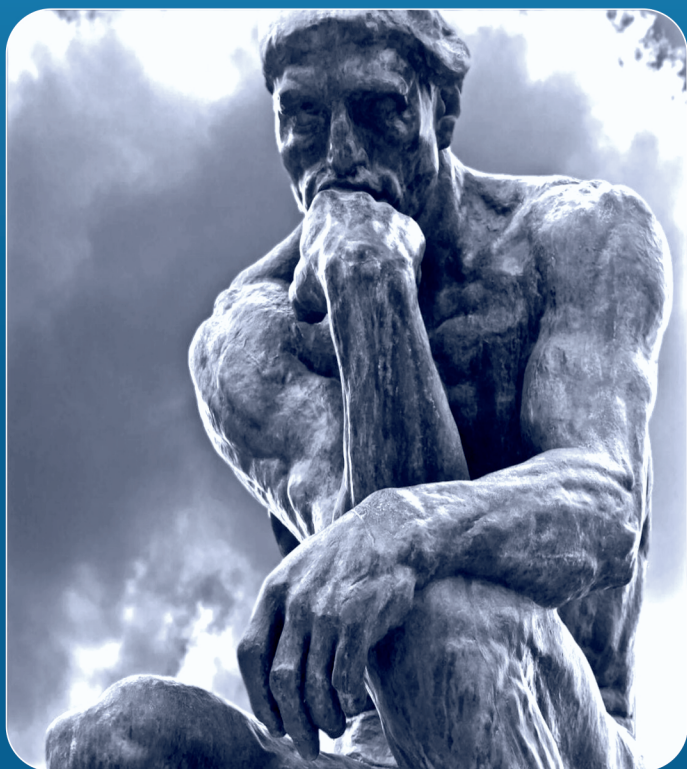


**Академия правоохранительных органов
при Генеральной прокуратуре
Республики Казахстан**

ДИССЕРТАЦИЯ БЕЗ ПАНИКИ

КВЕСТ ИЛИ ПЛАН СПАСЕНИЯ



Ж.І. Есімхан

Косшы, 2024

**АКАДЕМИЯ ПРАВООХРАНИТЕЛЬНЫХ ОРГАНОВ
ПРИ ГЕНЕРАЛЬНОЙ ПРОКУРАТУРЕ
РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН**



**ДИССЕРТАЦИЯ БЕЗ ПАНИКИ.
КВЕСТ ИЛИ ПЛАН СПАСЕНИЯ**

Методические рекомендации

Косшы, 2024

УДК 378
ББК 74.58
Е86

Рецензенты:

С.Д. Бекишева – главный научный сотрудник Центра координации исследований и изучений проблем правоохранительной деятельности МНИИ Академии правоохранительных органов при Генеральной прокуратуре Республики Казахстан, старший советник юстиции, доктор юридических наук, доцент;

Ж.К. Айдарбекова – заведующий кафедрой тюркологии факультета международных отношений Евразийского национального университета имени Л.Н. Гумилева, PhD.

Есімхан Ж.І.

ДИССЕРТАЦИЯ БЕЗ ПАНИКИ. КВЕСТ ИЛИ ПЛАН СПАСЕНИЯ /Методические рекомендации/ Ж.І. Есімхан. – Косшы: Академия правоохранительных органов при Генеральной прокуратуре Республики Казахстан, 2024. – 42 с.

Данные методические рекомендации представляют собой подробное руководство для обучающихся магистратуры, содержащее рекомендации и требования по написанию магистерской диссертации и/или магистерского проекта. В ней освещены все этапы работы над диссертацией и/или магистерского проекта, начиная с выбора темы и постановки целей исследования, и заканчивая оформлением и защитой работы. Основное внимание уделено практическим аспектам написания работы, что делает методические рекомендации незаменимым инструментом для успешной подготовки и защиты магистерской диссертации и/или магистерского проекта.

УДК 378
ББК 74
Е86

Рекомендовано к опубликованию решением Учебно-методического совета Академии правоохранительных органов при Генеральной прокуратуре Республики Казахстан (протокол №5 от 04 декабря 2024 г.).

ISBN 978-601-82186-4-4

© Академия правоохранительных органов, 2024
© Есімхан Ж.І., 2024

Приветствуем тебя, будущий магистр!

Если ты читаешь это, значит, впереди тебя ждет важный этап – написание магистерской диссертации и/или магистерского проекта. Да-да, та самая работа, о которой все говорят, но не все понимают, как за нее взяться. Но не переживай! Мы создали эти методические рекомендации специально для тебя, чтобы провести тебя через все этапы - от выбора темы до финального оформления.

Написание магистерской диссертации и/или магистерского проекта – это не просто еще один учебный проект. Это возможность глубже погрузиться в интересующую тебя область, проявить креативность и научиться работать с информацией на новом уровне. Возможно, звучит немного пугающе, но с нашей «инструкцией» ты пройдешь этот путь уверенно и без лишних нервов.

Мы будем говорить с тобой на одном языке, избегая лишней академической строгости, но оставаясь профессиональными и четкими в рекомендациях. Впереди тебя ждут полезные советы, «лайфхаки» и примеры, которые помогут тебе сделать свою работу не только качественно, но и интересно.

Так что устраивайся поудобнее, бери блокнот и давай вместе разберемся, как написать диссертацию, которая приведет всех в восторг!

PS: Как назвать ГИД, МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ или ИНСТРУКЦИЯ ПО НАПИСАНИЮ МАГИСТЕРСКОЙ ДИССЕРТАЦИИ? Остановимся на методических рекомендациях.

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Введение. Для чего и почему?	5
2. Тема. Быть или не быть? - вот в чем вопрос	9
3. Обоснование. Убедить скептиков в реальности и необходимости исследования	11
4. Начало. Главное начать	12
5. Литература. Все написано в книгах	13
6. Исследование. Это наша юрисдикция	15
ВНЕПЛАНОВОЕ *** Экскурсия в методологию науки	17
7. Выводы. Время собирать камни	22
8. Заключительная глава. Истина где-то рядом	23
9. Общие понятия и подсказки	24
10. Защита. Лучшая защита – нападение!!!	25
11. «–Измы» или перечень научных терминов с толкованием	27
12. Оценочный лист магистерской диссертации	38
12,5. Приложения. Приложение – друг, не груз	40
14. Литература и ссылки на источник	42

1. Введение. Для чего и почему?

Написание диссертации или магистерского проекта - непростая задача. Но и не невыполнимая (очень важно быть внимательным, к примеру, сколько отрицаний было?). -Чтобы пересечь финишную черту, требуется время, энергия и большая сила воли. Это нелегко, но это не обязательно должен быть тяжелый и болезненный процесс. Если вы понимаете общую картину процесса написания диссертации или магистерского проекта, ваш исследовательский путь будет намного более продуктивным и комфортным.

В данной «инструкции» мы хотим обрисовать общую картину процесса написания востребованной диссертации или магистерского проекта, не теряя при этом нервы, время, усилий и главное рассудок. Если вы только начинаете свое исследование, просто ознакомьтесь с введением в эти методические рекомендации. Если в нем нет ответов на ваши вопросы - закрывайте и идите дальше в поисках нужного материала. А если что-то сходится с вашим мнением, эта «инструкция» идеально подходит для вас. В качестве альтернативы можем предложить наш список использованной литературы, в конце пособия.

Итак, перво-наперво предлагаю разобраться с понятиями наука и практика, потому как обучающие нашего вуза в основном имеют очень солидный багаж практического опыта, что в свою очередь принижает необходимость научного подхода для решения задач. Короче, наука и практика — это, конечно, два совершенно разных мира, и, на самом деле, их трудно представить вместе. Наука, иначе говоря, это тот самый нудный, но умный «ботан», который всё время копается в книгах, проводит эксперименты и задаёт каверзные вопросы вроде: «А почему яблоко падает на землю?» или «Что, если мы изменим состав вещества на одну молекулу?». Практика же, условно, это дядя Витя, который стоит рядом с монтировкой в руках и отвечает: «Мне вообще-то всё равно, почему оно падает, главное, чтобы это работало!».

Согласно нашей аллегории, Наука живёт в своей вселенной гипотез и теорий. Учёные, не торопясь, десятилетиями проводят исследования, накапливают данные и выводят великие истины, которыми можно (и нужно) восхищаться. Всё, что их волнует — это истина в её чистейшем виде. Но вот проблема: не всегда эта истина кому-то нужна в реальной жизни. Ведь практика, как прагматичный реалист, требует быстрого и конкретного результата. Для неё важно не сколько знаний накоплено, а сколько дел сделано. Практика живёт по принципу: «Работает? Значит, хорошо. Не работает? Найдём, как починить!». Ей совершенно не интересны глубокие рассуждения о том, что будет, если поменять параметры на микроскопическом уровне. Ей просто нужно, чтобы всё функционировало, и желательно сейчас.

Но вот что интересно: как бы ни хотелось этим двум разным сущностям жить своими жизнями, они обречены друг на друга. Без науки практика бы просто застыла в своём «я так всегда делал». Представьте, если бы нас (ладно меня) лечили корой дуба и кровопусканием — ведь когда-то это считалось отличной практикой! Но, слава микроскопу, наука пришла на помощь: открыла молекулы, разработала антибиотики, и, о чудо, люди перестали умирать от простуды. Практика, как ни крути, не может без науки — она просто не в состоянии выдумать новые технологии, материалы или методы лечения. Она ждёт от науки, что та изобретёт что-то великое, чтобы можно было сказать: «О, да! Вот это я точно смогу использовать в работе!».

Но, как вы уже догадались, практика тоже не остаётся в долгу. Она постоянно преподносит сюрпризы, от которых наука хватается за голову. Вот вроде бы всё посчитали, все формулы проверили, а на деле — что-то не работает. Почему? А потому что практика всегда добавляет свои непредсказуемые факторы, с которыми наука порой не может справиться. Реальные условия, реальный мир — они гораздо сложнее любой лаборатории. И вот тогда наука возвращается к своим исследованиям с новыми вопросами: «А что же пошло не так?». Это как в фильмах — когда гениальный план неожиданно рушится в последний момент, и все должны придумать, как спасти положение.

В итоге, что мы имеем? Наука без практики была бы занятной игрой в гипотезы, и никто бы не знал, что с ними делать. Практика без науки — это путь в тупик: всё сводилось бы к «старым добрым» методам, проверенным ещё в средневековье, да и то с переменным успехом. Но вместе они — как дуэт, который и раздражает друг друга, и восхищается друг другом. Наука даёт новые идеи, практика проверяет их на прочность. Практика ставит новые задачи, а наука с головой уходит в исследования, чтобы найти ответы.

Так что да, как ни крути, эти два «друга» не могут друг без друга. Наука даёт практике инструменты, а практика даёт науке вызовы. Вместе они обеспечивают прогресс — и, что самое забавное, никто из них этого не смог бы сделать в одиночку. Если это более или менее стало понятно, пора перейти к основному блюду.

Для начала хочу, чтобы вы поняли, или даже прошу, чтобы вы точно определили, что такое диссертация. Может мы вообще говорим о разных вещах. Такое в науке бывает, порой часто магистранты обращаются к нам за помощью в своих исследованиях, и основная проблема заключается в том, что они не до конца понимают, что такое диссертация (или магистерский проект) на самом деле. Итак, что же это за дефиниция, которая звучит как диссертация?

В самом простом виде диссертация или магистерский проект - это формальная часть исследования, отражающая стандартный исследовательский процесс. Но каков стандартный процесс исследования, спросите вы? Процесс исследования включает в себя 4 ключевых этапа:

Первый - задайте очень конкретный, четко сформулированный вопрос или вопросы (это скорее всего и будет название или тема вашего исследования);

Второе - посмотрите, что другие исследователи сказали по этому поводу (если они уже ответили на него);

Третье - если они не ответили на него адекватно, проведите свой собственный сбор и анализ данных с научной тщательностью;

И четвертое - ответьте на свой первоначальный вопрос или вопросы, основываясь на результатах вашего анализа.

Иначе говоря, процесс исследования заключается просто в том, чтобы систематически задавать вопросы и отвечать на них. Это, вероятно, звучит довольно очевидно, но люди часто думают, что они провели «научное исследование», когда на самом деле то, что они сделали, это антипод вышеуказанным четырем этапам.

Во-первых, начали с расплывчатого, плохо сформулированного вопроса, во-вторых, не нашли времени посмотреть, какие исследования уже были проведены по этому вопросу местными и зарубежными исследователями, далее собрали данные и мнения, подтверждающие их мнение, и провели поверхностный анализ, и в конце сделали шаткий вывод, основанный на этом анализе.

Сейчас в «ю-тубе» или в «фэйсбуке» появляются заявления типа, я провел «исследование», прочитав восемь комментариев к своему посту, и начинают утверждать главную истину всего бытия. Слишком часто люди считают, что чтение нескольких сообщений или статей в социальных сетях представляет собой исследование. На самом деле это просто мнение, нескольких нескромных людей.

Ключевым выводом здесь является то, что диссертация (или магистерский проект) - это формальная часть исследования, отражающая процесс исследования. Это не раздел мнений и не место для того, чтобы продвигать свою повестку дня или пытаться убедить кого-то в своей позиции. Написание хорошей диссертации предполагает постановку вопроса и систематический, строгий подход к ответу на него.

Еще раз напоминаю о практике, то есть практическая ориентация исследования — это тот самый момент, когда от абстрактных рассуждений нужно перейти к чему-то реальному, что хотя бы теоретически могло бы быть полезным кому-то, кроме вашего научного руководителя. В идеале, результаты должны не только радовать умы теоретиков, но и иметь какое-то практическое применение. Ведь не секрет, что исследования, которые

предлагают конкретные рекомендации для правоприменительной практики или хотя бы намёк на возможные реформы, воспринимаются куда лучше, чем работа ради галочки. В уголовном праве это может быть, например, создание некоего универсального «рецепта» для судей, чтобы они точно знали, как учитывать смягчающие обстоятельства, и избегали излишней «гуманности» в одних случаях и суровости в других. Так что да, практическая значимость не только делает исследование более полезным, но и, возможно, хотя бы немного изменяет мир, ну или, по крайней мере, правовую систему.

Если вы понимаете это и чувствуете себя комфортно, оставляя свои мнения или предвзятые идеи за дверью, вы уже хорошо начали!

2. Тема. Быть или не быть? - вот в чем вопрос

Что делать дальше, задаетесь вы вопросом. И это правильно. Настал момент задавать вопросы. Это поможет нам найти уникальную, ценную тему для исследования.

Как мы видели, первым шагом в процессе исследования является постановка конкретного, четко сформулированного вопроса. Другими словами, вам нужно найти тему исследования, в которой задается конкретный вопрос или набор вопросов (они называются исследовательскими вопросами). Звучит достаточно просто, не так ли? Все, что вам нужно сделать, это задать один или два вопроса, и у вас будет выигрышная тема исследования. Ну, не совсем...

Хорошая диссертация или тема диссертации имеет несколько важных атрибутов. В частности, солидная тема исследования должна быть:

1. ясной;
2. уникальной;
3. важной или актуальной.

Давайте подробнее рассмотрим эти атрибуты:

Ясность – тема вашего исследования должна быть предельно ясной относительно того, что вы планируете исследовать, что вы хотите знать и в каком контексте. Не должно быть никакой двусмысленности или расплывчатости в том, что вы будете исследовать.

Вот пример четко сформулированной темы исследования:

Анализ влияния применения смягчающих обстоятельств по статьям 361 и 366 УК РК (злоупотребление должностными полномочиями и дача взятки) на вынесение приговоров судами первой инстанции в 2021–2023 годах.

Как вы можете видеть в примере, совершенно ясно, что будет проанализировано (влияние смягчающих обстоятельств на вынесение приговоров), среди кого (суды первой инстанции) и в каком контексте (дела по статьям 361 и 366 УК РК за 2021–2023 годы).

Уникальность – в вашем исследовании должны быть заданы вопросы, которые ранее не задавались или которые не задавались в определенном контексте (например, в конкретной стране или отрасли).

Например, исследования по вопросам коррупции могли существовать и раньше, но анализ того, как именно применяются смягчающие обстоятельства в приговорах по статьям 361 и 366 в последние годы, может сделать исследование уникальным. Таким образом, уникальность заключается в исследовании конкретного контекста (2021–2023 годы и статьи УК РК).

Одно предостережение при использовании контекста в качестве основы для оригинальности – у вас должны быть веские основания подозревать, что ваши выводы в этом контексте могут отличаться от

существующих исследований – в противном случае нет никаких оснований для их исследования.

Актуальность или важность – просто задать уникальный или оригинальный вопрос недостаточно – вопрос должен создавать ценность. Другими словами, успешные ответы на ваши исследовательские вопросы должны принести определенную пользу области исследований или практике.

Например, исследование влияния смягчающих обстоятельств в делах по статьям 361 и 366 УК РК может иметь ценность, помогая органам правосудия и политикам оценить, насколько справедливо назначаются наказания по коррупционным преступлениям. Это исследование могло бы внести вклад в улучшение судебной практики и, возможно, способствовать реформам в антикоррупционной политике Республики Казахстан.

3. Обоснование. Убедить скептиков в реальности и необходимости исследования

Как только вы определитесь с темой качественного исследования, следующий шаг - убедить руководство вуза или кафедру вашего университета разрешить вам ее исследовать. Независимо от того, насколько потрясающей вы считаете свою тему, она все равно должна получить конторский штамп «Утверждено» или утвердиться на совете, прежде чем вы сможете продолжить свое исследование. Обоснование - это инструмент, который вы будете использовать для этой работы.

Итак, что содержится в обосновании?

1. У вас есть четко сформулированная, уникальная и важная тема (мы начинаем повторяться, и это плохо, но, увы такое случается тоже...);

2. Вы предварительно ознакомились с существующей литературой, относящейся к вашей теме (т.е. с обзором литературы);

3. У вас есть предварительный план с точки зрения того, как вы будете собирать данные и анализировать их (т.е. методология).

На этапе обоснования (как правило) не ожидается, что вы подробно изучили существующую литературу, но вам нужно будет показать, что вы прочитали достаточно, чтобы выявить явный пробел в оригинальных (уникальных) исследованиях. Точно так же они, как правило, не ожидают, что у вас есть продуманная методология исследования, но вы должны иметь представление о том, будете ли вы проводить качественный или количественный анализ и как вы будете собирать свои данные (мы обсудим это более подробно позже).

Короче говоря, не беспокойтесь о том, чтобы каждая деталь вашего исследования была тщательно продумана на стадии предложения – это будет развиваться по мере продвижения вашего исследования. Однако вам нужно показать, что вы «выполнили свою домашнюю работу» и что ваше исследование достойно одобрения.

Домашняя работа нуждается в аналитике, представьте себе: вы хотите убедить своих партнеров, что ваше исследование заслуживает их внимания, и при этом у вас нет козырей кроме «Потому что я так хочу!» — это, мягко говоря, не самый надежный подход.

Анализ (не путать!!!) — это как GPS для вашего научного исследования. Без нормального анализа вы рискуете заблудиться в дебрях научной бюрократии и не получить заветный зеленый свет на исследование. Поэтому не забывайте упоминать данные, факты и, возможно, даже немного статистики. Ведь если ваши оппоненты увидят, что вы сделали домашнее задание и можете предоставить реальные доказательства актуальности вашей темы, то они, возможно, даже подумают: «А может, эта идея и вправду не такая уж безумная?».

4. Начало. Главное начать

Как только ваше обоснование получит лайки, самое время приступить к написанию вашей настоящей диссертации или проекту! Хорошей новостью является то, что если вы потратите время на разработку высококачественного обоснования, у вас уже есть преимущество в первых трех главах - введение, обзор литературы и методология – поскольку вы можете использовать свое обоснование в качестве основы для них.

О чем вообще эта вводная глава?

Цель вводной главы - подготовить почву для вашего исследования (короче, это визитка...), чтобы читатель понял, что вы будете исследовать и почему это важно. Другими словами, оно охватывает ту же область, что и обоснование, в том смысле, что оно оправдывает тему вашего исследования.

Что входит во вводную главу?

Это может незначительно отличаться в зависимости от руководителя и кафедры, но, как правило, вводная глава будет включать следующее:

1. Краткая предыстория исследования, объясняющая общую область исследований;
2. Постановка проблемы, объясняющая, в чем проблема с текущим состоянием исследований (другими словами, где существует пробел в знаниях);
3. Ваши исследовательские вопросы – другими словами, конкретные вопросы, на которые будет стремиться ответить ваше исследование (на основе пробелов в знаниях);
4. Значимость вашего исследования – другими словами, почему оно важно и как его результаты будут полезны в мире;

Итак, ваша вводная глава - это, по сути, пробник вашего исследования, «продающий» ваше исследование начинающему читателю и (надеюсь) заставляющий его заинтересоваться чтением больше.

5. Литература. Все написано в книгах

Как я упоминал ранее, вам нужно будет провести некоторый первоначальный обзор литературы на предыдущих этапах, чтобы найти пробелы в ваших исследованиях и подготовить убедительное обоснование – но это только поверхностный анализ. Как только вы дойдете до стадии обзора литературы в своей диссертации, вам нужно намного глубже изучить существующие исследования и написать всеобъемлющую главу с обзором литературы.

О чем вообще этот обзор литературы?

Процесс обзора литературы состоит из двух основных этапов:

1. Ознакомление. Первый этап заключается в том, чтобы вы глубоко погрузились в существующую литературу (журнальные статьи, главы учебников, отраслевые отчеты и т.д.), чтобы получить глубокое представление о текущем состоянии исследований по вашей теме. Хотя вам и не нужно читать каждую отдельную статью, вам нужно убедиться, что вы охватили всю литературу, связанную с вашими основными исследовательскими вопросами, и создать полный каталог этой литературы, который вы будете использовать на следующем шаге.

Чтение и перебаривание всей соответствующей литературы - это трудоемкий и интеллектуально требовательный процесс. Многие студенты недооценивают, сколько работы уходит на этот этап, поэтому убедитесь, что вы выделяете на это достаточное количество времени при планировании своего исследования. К счастью, есть способы ускорить этот процесс – обязательно изучите техники быстрого чтения, и познайте секрет как быстро читать научные статьи.

2. Написание. Как только вы ознакомитесь с литературой и усвоите ее всю, вам нужно будет написать главу с обзором литературы. Многие студенты совершают ошибку, думая, что глава с обзором литературы - это просто краткое изложение того, что сказали другие исследователи. Хотя это отчасти верно, обзор литературы - это гораздо больше, чем просто резюме. Чтобы создать хорошую главу с обзором литературы, вам нужно выполнить как минимум 3 домашних задания:

1. Вам нужно обобщить существующие исследования, а не просто сообщить о них. Другими словами, вам нужно показать, как разные части теории сочетаются друг с другом, с чем согласны исследователи, а с чем нет.

2. Вам нужно выделить пробел в исследованиях, который ваше исследование собирается заполнить. Другими словами, вы должны обрисовать проблему так, чтобы ваша тема исследования могла предложить решение.

3. Вам необходимо использовать существующие исследования для обоснования вашей методологии и подхода к вашему собственному

исследовательскому проекту. Например, вы можете использовать вопросы или шкалу Лайкерта из других исследований в своем собственном дизайне опроса.

Как вы можете видеть, хороший обзор литературы - это нечто большее, чем просто краткое изложение опубликованных исследований. Это фундамент, на котором строится ваше собственное исследование, поэтому оно заслуживает большой любви и внимания. Не жалейте времени и денег на составление всеобъемлющего обзора литературы с подходящей структурой.

6. Исследование. Это наша юрисдикция.

После того, как вы завершили обзор литературы и получили четкое представление о существующих исследованиях на вашу или около тему, пришло время разработать свое собственное исследование. Вы разработаете это исследование специально для того, чтобы найти ответы на свой уникальный исследовательский вопрос.

Здесь есть два шага – разработка вашей исследовательской стратегии и ее реализация:

1– Разработать свою исследовательскую стратегию

Первый шаг - разработать исследовательскую стратегию и подготовить методологическую главу. Мы не будем здесь вдаваться в технические подробности главы о методологии, но, говоря простыми словами, эта глава посвящена объяснению «как» вашего исследования. Если подумать, то в главах «введение» и «обзор литературы» обсуждались вопросы «что» и «почему», поэтому имеет смысл рассмотреть следующий вопрос – «как» - именно этому посвящена глава «методология».

В этом разделе вам нужно будет принять твердые решения относительно вашего исследовательского проекта. Это включает в себя такие вещи, как:

- Ваша исследовательская философия (например, позитивизм или интерпретативизм);
- Ваша общая методология (например, качественные, количественные или смешанные методы);
- Ваша стратегия сбора данных (например, интервью, фокус-группы, опросы);
- Ваша стратегия анализа данных (например, контент-анализ, корреляционный анализ, регрессионный анализ).

Если от этих слов вам стало дурно, не волнуйтесь! Не обязательно, чтобы вы разбирались в тонкостях дизайна исследования (пока! ... ниже предлагается краткий экскурс в философию науки по вышеуказанным инструментам методологии). Ключевой вывод здесь заключается в том, что вам нужно будет принимать решения о том, как вы будете разрабатывать свои собственные исследования, и вам нужно будет описать (и обосновать) свои решения в главе о методологии.

2 – Выполнение: Сбор и анализ ваших данных

Как только вы разработаете план своего исследования, вы приведете его в действие и начнете собирать свои данные. Это может означать проведение интервью, проведение онлайн-опроса или любой другой метод сбора данных. Сбор данных может занять довольно много времени (особенно если вы проводите личные собеседования), поэтому обязательно учтите достаточное количество времени в своем плане проекта для этого. Часто все идет не на 100% по плану (например, вы не

получаете столько ответов на опрос, сколько надеялись), поэтому выделите немного дополнительного времени на свой бюджет.

После того как вы собрали свои данные, вам нужно будет провести некоторую подготовку данных, прежде чем вы сможете приступить к анализу. Например:

- Если вы проводите интервью или фокус-группы, вам нужно будет перевести аудиоданные в текст (например, в документ Word).

- Если вы собираете количественные данные опроса, вам необходимо очистить свои данные и привести их в правильный формат для любого используемого вами программного обеспечения для анализа.

Как только вы завершите подготовку данных, вы проведете свой анализ, используя методы, которые вы описали в своей методологии. В зависимости от того, что вы обнаружите в своем анализе, вы также можете провести некоторые дополнительные формы анализа, которые вы не планировали. Например, вы можете увидеть в данных что-то, что вызывает новые вопросы или требует уточнения при дальнейшем анализе.

Тип анализа, который вы будете использовать, полностью зависит от характера вашего исследования и ваших исследовательских вопросов. Например:

- Если ваше исследование носит исследовательский характер, вы часто будете использовать методы качественного анализа;

- Если ваше исследование носит подтверждающий характер, вы часто будете использовать методы количественного анализа;

- Если ваше исследование включает в себя сочетание того и другого, вы можете использовать подход со смешанными методами.

Опять же, если от этих слов у вас закружилась голова, не волнуйтесь! Мы объясним эти концепции и методы в других постах. Ключевой вывод заключается просто в том, что не существует «единого пути для всех» в отношении дизайна и методологии исследования – все зависит от вашей темы, ваших исследовательских вопросов и ваших данных. Так что не удивляйтесь, если ваши коллеги по учебе придерживаются совершенно иного подхода, чем ваш.

Внеплановое ****

Экскурсия в методологию науки

- Ваша исследовательская философия (например, позитивизм или интерпретативизм)

Позитивизм можно объяснить так: Представьте, что вы учёный, который хочет понять, как что-то работает. Вы будете наблюдать, измерять и делать эксперименты, чтобы найти законы, которые управляют этим чем-то. Например, если вы хотите узнать, почему яблоко падает с дерева, вы будете изучать законы гравитации. Позитивисты верят, что можно узнать много нового о мире, изучая его таким образом — с помощью наблюдений, измерений и фактов.

Интерпретативизм — это другой подход. Представьте, что вы хотите узнать, почему люди любят разные машины. Тут уже недостаточно просто наблюдать или измерять. Нужно поговорить с людьми, спросить их, почему им нравятся одни машины, а не другие. Интерпретативисты считают, что важно понимать, как люди сами видят и понимают мир. Они верят, что, чтобы понять что-то, нужно не просто смотреть на факты, но и понимать, что эти факты значат для людей.

Таким образом, позитивизм фокусируется на измерении и изучении фактов, а интерпретативизм — на понимании того, что эти факты значат для людей.

- Ваша общая методология (например, качественные, количественные или смешанные методы)

Качественные, количественные и смешанные методы — это три основных подхода к проведению исследований, каждый из которых имеет свои особенности, цели и применение.

1. Качественные методы используются для глубокого понимания явлений, изучения значений, убеждений, мотиваций и опыта людей. Эти методы ориентированы на описание и интерпретацию данных, а не на их количественное измерение.

Особенности - фокусируются на понимании контекста и субъективного опыта участников.

Данные обычно собираются в виде текстов (например, через интервью, фокус-группы, наблюдения).

Результаты чаще всего представлены в виде описаний, тематических или нарративных анализов.

Примеры методов: интервью (структурированные, полуструктурированные, неструктурированные); фокус-группы; наблюдение; анализ текстов или документов.

Применение: Качественные методы часто используются в социальных науках, антропологии, психологии, культурных исследованиях

и других областях, где важно понять «почему» и «как» люди думают или действуют определённым образом.

2. Количественные методы ориентированы на измерение, количественную оценку и статистический анализ данных. Эти методы стремятся выявить закономерности, взаимосвязи и зависимости между переменными.

Особенности - фокусируются на числовых данных и статистическом анализе.

Данные собираются через опросы, эксперименты, тесты и другие структурированные инструменты.

Результаты представлены в виде чисел, графиков, таблиц и статистических выводов.

Примеры методов: опросы и анкетирование; эксперименты; корреляционный и регрессионный анализ; методы анализа больших данных.

Применение: Количественные методы широко применяются в социальных науках, экономике, медицине, инженерии и других областях, где важны точные измерения и статистические выводы.

3. Смешанные методы сочетают в себе как качественные, так и количественные подходы, позволяя исследователям получать более полное и комплексное понимание исследуемой проблемы.

Особенности - комбинируют сбор и анализ как числовых, так и текстовых данных.

Используются различные методологии для ответа на исследовательские вопросы.

Результаты часто представляются как в количественной, так и в качественной форме, что позволяет изучать проблему с разных сторон.

Примеры подходов:

Последовательный объяснительный дизайн: сначала проводится количественное исследование, а затем качественное для объяснения полученных результатов.

Конвергентный дизайн: одновременный сбор и анализ качественных и количественных данных с последующим объединением результатов.

Включение качественного анализа в количественное исследование (или наоборот).

Применение: Смешанные методы особенно полезны, когда требуется как широкое статистическое обоснование, так и глубокое понимание контекста и значений. Они применяются в медицине, образовании, социальных науках, маркетинге и других областях.

Эти три подхода могут использоваться как отдельно, так и в комбинации, в зависимости от целей и задач исследования.

- Ваша стратегия сбора данных (например, интервью, фокус-группы, опросы)

Интервью, фокус-группы и опросы — это три метода сбора данных, часто используемые в исследовательских проектах, особенно в социальных науках, маркетинге и других дисциплинах, где важно получить мнение и опыт участников. Давайте рассмотрим каждый из этих методов подробнее:

1. Интервью — это метод сбора данных, при котором исследователь лично общается с респондентом, задавая ему вопросы. Интервью может быть структурированным, полуструктурированным или неструктурированным.

Структурированное интервью: Все вопросы заранее подготовлены, порядок их задавания не меняется. Это позволяет сравнивать ответы разных респондентов и делать выводы на основе единых критериев.

Полуструктурированное интервью: содержит как заранее подготовленные вопросы, так и возможность исследователю импровизировать, задавая дополнительные вопросы в зависимости от ответов респондента.

Неструктурированное интервью: напоминает свободный разговор, где нет строгого плана. Это дает возможность глубже изучить темы, которые важны для респондента.

2. Фокус-группа — это метод качественного исследования, при котором несколько участников (обычно от 6 до 12 человек) собираются вместе, чтобы обсудить определенную тему под руководством модератора. Цель фокус-группы — выявить мнения, идеи, предпочтения и мотивацию участников.

Роль модератора: Модератор направляет обсуждение, следит за тем, чтобы все участники были вовлечены, и помогает создать атмосферу открытого диалога.

Применение: Фокус-группы часто используются для предварительного исследования, когда нужно понять, какие аспекты темы наиболее важны для целевой аудитории, или для проверки гипотез, выдвинутых в ходе других исследований.

3. Опросы — это количественный метод исследования, который включает в себя сбор данных через анкеты, содержащие структурированные вопросы. Опросы могут быть проведены различными способами: онлайн, по телефону, лично или по почте.

Закрытые вопросы: предполагают выбор одного или нескольких ответов из предложенных вариантов. Это облегчает анализ данных и позволяет проводить статистические сравнения.

Открытые вопросы: дают респондентам возможность выразить свои мысли в свободной форме. Хотя анализ таких данных сложнее, они

позволяют получить более глубокое понимание мнений и мотивов респондентов.

Эти методы могут дополнять друг друга в рамках одного исследования, помогая получить как количественные, так и качественные данные для более полного понимания исследуемой проблемы.

- Ваша стратегия анализа данных (например, контент-анализ, корреляционный анализ, регрессионный анализ)

Контент-анализ, корреляционный анализ и регрессионный анализ — это три различных метода исследования, которые используются для анализа данных в разных контекстах. Давайте рассмотрим каждый из них подробнее:

1. Контент-анализ — это метод исследования, используемый для систематического анализа содержания текстовых, аудиовизуальных или других видов данных. Он часто применяется для выявления паттернов, тем, частотности использования определенных слов или понятий в текстах, таких как статьи, книги, интервью, медиа контент и так далее.

Качественный контент-анализ: фокусируется на интерпретации содержания, анализе тем, значений и контекстов, в которых используются определенные слова или фразы.

Количественный контент-анализ: сосредоточен на подсчете частоты использования определенных слов, фраз или тем. Этот подход позволяет исследователю выявить статистические закономерности и тенденции в больших объемах данных.

2. Корреляционный анализ — это статистический метод, используемый для определения наличия и силы взаимосвязи между двумя переменными. Он не устанавливает причинно-следственных связей, а лишь показывает, насколько изменения одной переменной связаны с изменениями другой.

Коэффициент корреляции: Основным показателем корреляционного анализа является коэффициент корреляции (например, коэффициент Пирсона), который варьируется от -1 до 1. Значение 1 означает сильную положительную корреляцию, -1 — сильную отрицательную корреляцию.

3. Регрессионный анализ — это более сложный статистический метод, который используется для оценки зависимости одной переменной (зависимой) от одной или нескольких других переменных (независимых). В отличие от корреляционного анализа, регрессионный анализ может использоваться для прогнозирования значений зависимой переменной и выявления причинно-следственных связей.

Линейная регрессия: Самый простой вид регрессионного анализа, где предполагается линейная зависимость между переменными.

Используется для оценки того, как изменение независимой переменной влияет на зависимую.

Множественная регрессия: Усложнённый вариант линейной регрессии, где зависимая переменная зависит от нескольких независимых переменных.

Эти методы позволяют исследователям различными способами анализировать данные, выявлять связи между переменными и делать выводы, которые могут быть использованы для принятия решений, прогнозов и дальнейших исследований.

7. Выводы. Время собирать камни

Как только вы завершите свой анализ, пришло время представить свои выводы. В диссертации или в магистерском проекте вы обычно представляете свои выводы в двух главах – главе о результатах и главе для обсуждения.

В чем разница между главой о результатах и главой об обсуждении?

Хотя эти две главы похожи, глава о результатах, как правило, просто представляет обработанные данные аккуратно и ясно, без интерпретации, в то время как глава обсуждения объясняет историю, которую рассказывают данные, – другими словами, она предоставляет вашу интерпретацию результатов.

Важно отметить, что ваше обсуждение здесь должно быть связано с вашими исследовательскими вопросами (которые вы изложили во введении или в главе с обзором литературы). Другими словами, он должен ответить на ключевые вопросы, которые вы задали (или, по крайней мере, попытаться ответить на них).

8. Заключительная глава. Истина где-то рядом.

И последнее, но не менее важное: вам нужно будет завершить свое исследование заключительной главой. В этой главе вы завершите свое исследование, выделив ключевые выводы вашего исследования и объяснив, каковы последствия этих выводов.

Каковы именно ключевые выводы? Ключевые выводы — это те выводы, которые непосредственно связаны с вашими первоначальными исследовательскими вопросами и общими целями исследования (которые вы обсуждали во вводной главе). С другой стороны, последствия объясняют, что ваши выводы означают для промышленности или для исследований в вашей области.

Основные выводы

Последствия

Как вы можете видеть, глава «заключение» в основном объясняет «что» (что показало ваше исследование) и «ну и что?» (что результаты означают для отрасли или исследования). Это завершает исследование и завершает диссертацию или проект.

9. Общие понятия и подсказки

- Общие требования к оформлению диссертации утверждены и находятся в Управлении учебно-методической работы нашей Академии.

- О да, о научном руководителе, у нас есть регламенты и т.д. и т.п., но что можно требовать или что научный руководитель магистерской диссертации должен:

- а) помогать магистранту или докторанту уточнить формулировку темы и основной проблемы диссертации;

- б) оказывать магистранту и докторанту помощь в разработке индивидуального плана работы на весь период выполнения магистерской диссертации;

- в) рекомендовать магистранту и докторанту необходимую основную литературу и справочные материалы, другие источники по теме;

- г) обеспечивать возможность проведения систематических консультаций;

- д) проверять выполнение работы (по частям или в целом);

- е) вести учет работы по диссертации, заполняет формы отчета и оценочный лист (балльная оценка и ее объяснение).

- Плагиат определяется как использование в письменной работе чужого текста, опубликованного в бумажном или электронном виде, без полной ссылки на источник или со ссылками, но, когда объем и характер заимствований ставят под сомнение самостоятельность выполненной работы или одного из ее основных разделов.

ЧТОБЫ ТВОИ ИДЕИ СЛУЧАЙНО НЕ ОКАЗАЛИСЬ В ЧЬИХ-ТО РУКАХ (или, хуже того, в руках твоего научного руководителя), существует отличный лайфхак — Антиплагиат.ру! (<https://antiplagiat.ru/>). Зачем волноваться о собственных оригинальных мыслях, когда можно просто проверить, сколько «творческого заимствования» ты успел сделать? Главное диссертация должна быть чиста и уникальна, как последняя модель смартфона, а не как старая песня на «рэтро.fm»!

10. Защита. Лучшая защита – нападение!!!

Ну, если вы все написали и дожили до этого дня, пришло время для бенефиса. Тут наброски как готовить речь к защите...

1. Ассалаумаллейкум коллеги. Я, ... (ФИО) магистрант группы..., звание и правоохранительный орган.

2. Уважаемые члены Государственной аттестационной комиссии, представляю вам диссертацию на тему «...(тема)...», выполненная под научным руководством ... (ФИО руководителя).

3. Причины выбора этой неоднозначной темы и суть на столько актуальной проблемы, решаемой в работе в том, что мне по роду деятельности или в своей богатой практике приходилось (до 1 минуты).

4. Целью работы является ... (15 секунд).

5. Основные задачи, решаемые в работе... (перечислите задачи по пунктам ... (до 30 секунд).

6. Структура работы (1 минута):

– во введении опишите проблемную область, объясните видение проблемы вами;

– в первой главе проведите обзор литературы и других источников по теме исследования, ... основными источниками были (...указать 2-3 основных теоретических источника...);

– во второй главе объясните методологию исследования, ...которая состоит в ... (коротко назвать методы, не объясняя их суть);

– в третьей главе представлены результаты исследования и даны рекомендации по итогам работы;

– в заключении представьте комментарии по процессу исследования и дайте оценку результатам.

7. Переходим к рассмотрению содержания работы:

7.1. Первая глава называется ...(назвать 1 главу)... В ней рассмотрены ...(2 минуты – выводы по первой главе);

7.2. Вторая глава называется ...(назвать 2 главу)... В ней объяснены ... (2 минуты – кратко о методах исследования);

7.3. Третья глава называется ...(назвать 3 главу)... В ней представлены результаты исследования;

ДАЛЕЕ ИДЕТ САМАЯ ВАЖНАЯ ЧАСТЬ!!!

В частности, мною установлено, что ... (2 минуты – основные результаты). Таким образом, выносимые мной положения на защиту ..., также можно сделать следующие рекомендации (1 минута – по пунктам основные положения).

7.4. В Заключении работы указать основные сложности при проведении исследования и возможные дополнительные исследования, в частности (15-20 секунд – кратко пару моментов из заключения).

8. Благодарю за внимание и готов ответить на вопросы членов комиссии по содержанию работы.

Не забудьте на защите представить раздаточный материал – либо краткий СТРУКТУРИРОВАННЫЙ текст доклада + аннотацию (всего 4-5 страниц), либо покадровую распечатку презентации (не более 10-11 слайдов).

Рекомендуется (и лучше всего) согласовать текст выступления и раздаточный материал с научным руководителем диссертации.

По рекомендации научного руководителя диссертации возможно отклонение от рекомендуемого содержания и структуры речи на защите диссертации.

11. «–Измы», или перечень некоторых научных терминов с наипростейшим толкованием

Зачем эта глава, задаетесь вы этим вопросом, думаю я. Но вот что поэтому поводу я вам скажу, научная литература кишит, другого глагола и не подберешь, терминами, порой кажется это какие-то вселенские олимпийские игры по терминам. Чтобы в этом океане наук смело бороздить просторы, а порой не утонуть у вас будет спасательный круг.

А порой, добавляя в свою речь и мысли некоторые термины, вы уже будете более солидны. Но не злоупотребляйте, а то ваша диссертация будет похоже на заклинания на латинице.

Абсорбция — процесс поглощения вещества.

Абстракция — метод мышления, заключающийся в отвлечении от конкретных деталей и сосредоточении на общих чертах.

Автономия — способность или право самоуправления.

Агенда — программа или план действий, особенно в политике или обществе.

Адаптация — процесс приспособления к изменениям.

Адсорбция — процесс накопления вещества на поверхности другого вещества.

Акселерация — увеличение скорости изменения.

Аксиома — утверждение, которое принимается как истина без доказательств.

Алгоритм — последовательность действий для решения задачи.

Амплитуда — величина колебания или волны.

Анализ — детальное изучение чего-то, чтобы лучше это понять.

Аналогия — сравнение двух вещей, чтобы лучше объяснить одну из них.

Аннигиляция — процесс, при котором частица и античастица уничтожают друг друга.

Антивещество — частицы, противоположные по свойствам обычному веществу.

Антициклон — область высокого давления в атмосфере.

Антропоцентризм — взгляд, что человек является центральным или самым важным элементом вселенной.

Апология — защита или оправдание чего-либо, обычно в литературе или философии.

Аргументация — приведение доказательств или объяснений в поддержку точки зрения.

Архетип — изначальный образ или модель, на основе которой создаются другие объекты или идеи.

Асимметрия — неравномерность, несоответствие между частями целого.

Атом — мельчайшая частица элемента.

Аутентичность — соответствие оригиналу или подлинность.

Афористика — наука и искусство создания коротких, ёмких выражений (афоризмов).

Биосфера — область на Земле, где существует жизнь.

Бихевиоризм — психологическое направление, изучающее поведение человека и животных.

Бозон — частица, которая переносит взаимодействия.

Бюрократия — система управления, основанная на строгой иерархии и правилах.

Валидность — достоверность или точность выводов и результатов.

Величина — количество чего-то.

Верификация — проверка гипотезы, чтобы убедиться, что она верна.

Влияние — способность воздействовать на решения и поведение других.

Волна — колебание, передающее энергию через пространство.

Вязкость — мера сопротивления жидкости течению.

Ген — участок ДНК, который кодирует определённую характеристику.

Гендер — социально-культурные характеристики, связанные с полом человека.

Генерация — создание или производство чего-то.

Генетический дрейф — случайное изменение частот генов в популяции.

Герменевтика — искусство и теория толкования текстов, особенно философских и религиозных.

Гипотеза — предположение, которое требует проверки.

Гипотеза биогенеза — предположение о том, что жизнь может возникнуть только от жизни.

Глобализация — процесс взаимосвязи и взаимодействия стран, экономик и культур на глобальном уровне.

Гомеостаз — способность живых организмов поддерживать стабильное внутреннее состояние.

Гравитация — сила притяжения между телами.

Градиент — изменение величины по какому-либо направлению.

Граф — схема, которая показывает, как объекты связаны между собой.

Гуманизм — философия, подчеркивающая ценность человека и его способности к развитию.

Давление — сила, оказываемая на поверхность.

Данные — информация, полученная в результате наблюдений или экспериментов.

Движение — процесс изменения положения объекта.

Девиация — отклонение от нормы или общепринятых стандартов поведения.

Дедукция — логический вывод из общих принципов к частным случаям.

Деконструкция — метод философского анализа, который разрушает устоявшиеся понятия для раскрытия скрытых смыслов.

Демократия — форма правления, при которой власть принадлежит народу.

Денситометрия — измерение плотности вещества.

Детерминизм — философская концепция о том, что все события обусловлены внешними причинами.

Дефляция — уменьшение общего уровня цен в экономике.

Диалектика — метод аргументации, основанный на рассмотрении противоположных сторон.

Диамagnetизм — способность вещества слабого отталкивания от магнитного поля.

Дивергенция — процесс, при котором элементы расходятся.

Дискурс — форма устной или письменной речи, направленная на обсуждение определенной темы.

Дисперсия — распределение данных или частиц в пространстве.

Дифракция — явление изгибания волн вокруг препятствий.

Дифференциация — различие между объектами или процессами.

Диффузия — распространение вещества из области с высокой концентрацией в область с низкой.

Диэлектрик — материал, который не проводит электрический ток.

ДНК — молекула, которая хранит генетическую информацию.

Догма — утверждение, принимаемое без критики, часто в религиозном или политическом контексте.

Догматизм — непреклонная приверженность установленным взглядам или догмам.

Дуализм — философская концепция разделения мира на два противоположных начала.

Закон — правило, описывающее, как что-то работает в природе.

Знак — объект или явление, имеющее определённое значение.

Знание — совокупность информации, накопленной через опыт и исследования.

Значение — смысл или интерпретация чего-либо.

Идентичность — совокупность характеристик, которые определяют личность или группу.

Идеология — система идей и убеждений, определяющих политические, экономические или культурные взгляды.

Измерение — определение размера или количества чего-то.

Изобара — линия на карте, соединяющая точки с одинаковым давлением.

Изотоп — разновидность элемента с разным числом нейтронов.

Иллюзия — восприятие, отличающееся от реальности.

Имманентность — свойство, присущее чему-либо по его природе.

Импульс — количество движения объекта.

Индукция — процесс создания тока с помощью магнитного поля.

Инертность — неспособность объекта изменять своё состояние без внешнего воздействия.

Институт — устойчивая форма организации общества, например, правовая система или семья.

Интеграция — процесс объединения элементов в одно целое.

Интерпретация — объяснение значения или смысла чего-то.

Интерсубъективность — разделяемое между людьми понимание или согласие относительно определенных явлений или понятий.

Инфракрасное излучение — невидимое для глаз излучение с длиной волны больше видимого света.

Ион — частица, имеющая электрический заряд.

Ионизация — процесс превращения атома в ион.

Итерация — повторение процесса для достижения лучшего результата.

Канва — основа или структура, на которой строится исследование или идея.

Капиллярность — способность жидкости подниматься или опускаться в узких трубках.

Капитализм — экономическая система, основанная на частной собственности и свободной торговле.

Катализ — ускорение химической реакции с помощью вещества, которое в ней не расходуется.

Катарсис — эмоциональное очищение, освобождение от негативных переживаний через искусство.

Категория — группа объектов или понятий, объединённых общими признаками.

Качество — характеристика, которая определяет свойства объекта.

Квант — минимальная порция энергии.

Квантовая механика — раздел физики, изучающий поведение мельчайших частиц.

Кварк — фундаментальная частица, из которой состоят протоны и нейтроны.

Клетка — основная единица живых организмов.

Когерентность — согласованность фаз волн или сигналов.

Коллективизм — мировоззрение, при котором общественные интересы ставятся выше личных.

Коллоид — смесь, в которой мелкие частицы распределены в жидкости.

Колониализм — политика завоевания и контроля одной страной над другой.

Конвекция — перенос тепла через жидкости и газы.

Конвергенция — процесс, при котором разные элементы сходятся.

Конденсация — процесс перехода газа в жидкость.

Коннотация — дополнительное значение слова или фразы, которое не всегда очевидно.

Консенсус — общее согласие или договорённость в группе.

Конструктивизм — философское течение, утверждающее, что знание строится на основе восприятия и опыта.

Конструкция — структура, созданная из разных элементов.

Контекст — условия или окружение, в которых что-то происходит.

Контроль — часть эксперимента, которая не изменяется, чтобы сравнить с другими частями.

Концепция — общая идея или представление о чём-то.

Корреляция — когда две вещи изменяются вместе, но одна не обязательно вызывает другую.

Космическое излучение — высокоэнергетические частицы, приходящие из космоса.

Космос — вселенная, пространство за пределами Земли.

Кристалл — твёрдое тело с упорядоченной структурой атомов.

Кристаллизация — процесс превращения вещества в кристаллическую форму.

Критерий — стандарт или правило для оценки чего-то.

Критическая точка — состояние вещества, при котором исчезает различие между жидкостью и газом.

Культура — совокупность знаний, верований, искусств и обычаев, характерных для общества.

Лазер — устройство, генерирующее когерентное световое излучение.

Легитимность — признание власти законной и справедливой.

Либерализм — политическая идеология, подчеркивающая важность индивидуальной свободы и прав человека.

Логика — наука о правильном мышлении и аргументации.

Магнитное поле — область, в которой на движущиеся заряды действует сила.

Маскулинность — социальные и культурные характеристики, связанные с мужским полом.

Масса — количество вещества в объекте.

Материя — всё, что имеет массу и занимает пространство.

Мейоз — тип деления клеток, приводящий к образованию половых клеток.

Мембрана — тонкий слой, который отделяет одну среду от другой.

Метод — способ выполнения исследования или эксперимента.

Механизм — способ или процесс, который приводит к чему-то.

Митоз — процесс деления клетки.

Миф — традиционная история или легенда, объясняющая природные явления или общественные нормы.

Модель — упрощённое описание реальности, чтобы понять, как что-то работает.

Молекула — группа атомов, связанных химическими связями.

Монополия — контроль одной компании или группы над рынком или производством товара.

Морфогенез — процесс формирования структуры организма.

Мутация — изменение в генах или структуре чего-то.

Наблюдение — изучение чего-либо через зрение, слух или другие чувства.

Наноматериалы — материалы с размерами частиц менее 100 нанометров.

Нейтрино — нейтральная частица с почти нулевой массой.

Нейтрон — нейтральная частица, находящаяся в ядре атома.

Нигилизм — философия, отрицающая существование объективных ценностей или смыслов.

Ноосфера — сфера разума, этап развития Земли, связанный с человеческой деятельностью.

Обоснование — объяснение того, почему что-то сделано или предложено.

Образец — часть чего-то, которая представляет целое.

Объект — вещь или явление, которое можно изучать.

Объективность — беспристрастный подход к оценке событий или фактов.

Орбита — путь, по которому движется объект вокруг другого объекта.

Осмоз — движение молекул через мембрану из области с низкой концентрацией в область с высокой концентрацией.

Осцилляция — колебание вокруг равновесного положения.

Оценка — определение ценности или значимости чего-то.

Палеонтология — наука о древних формах жизни на основе ископаемых.

Парадигма — общепринятая точка зрения, по которой работают учёные в какой-то области.

Парадокс — ситуация, которая кажется противоречивой, но может быть объяснена.

Парамагнетизм — слабое притяжение вещества к магниту.

Параметр — характеристика или величина, которая описывает систему.

Переменная — что-то, что может изменяться в эксперименте или системе.

Период — время, за которое завершается один цикл.

Плазма — четвёртое состояние материи, где атомы ионизированы.

Плотность — количество массы в объёме вещества.

Плюрализм — признание множественности мнений и способов мышления как нормальной части общества.

Поле — область, в которой на объекты действует сила.

Политика — деятельность, направленная на принятие решений и управление обществом.

Полупроводник — материал, проводящий ток только при определённых условиях.

Поляризация — явление, при котором волны колеблются в одном направлении.

Постмодернизм — философское направление, отрицающее абсолютные истины и объективные ценности.

Постулат — правило или принцип, принимаемое как данность без объяснения.

Потенциал — способность объекта или системы выполнять работу.

Право — система норм и правил, регулирующих отношения в обществе.

Прагматизм — философское направление, которое утверждает, что истина должна измеряться её полезностью.

Прецедент — случай или пример, который используется для объяснения чего-то.

Принцип — основное правило или закон, на котором строится теория.

Прогноз — предсказание того, что может произойти в будущем на основе имеющихся данных.

Прогресс — развитие или улучшение в различных сферах общества.

Пролегомена — введение или предварительное обсуждение в научной работе.

Протон — положительно заряженная частица в ядре атома.

Процесс — последовательность действий или изменений.

Психология — наука о поведении и психических процессах человека.

Радиоактивность — способность вещества распадаться и выделять энергию.

Радиус — расстояние от центра окружности до её края.

Ратификация — процесс официального утверждения или принятия документа.

Реакция — ответ или изменение в ответ на воздействие.

Революция — резкое изменение политической или социальной структуры общества.

Редукционизм — подход, сводящий сложные явления к простым составляющим.

Резонанс — явление, когда одно воздействие усиливает другое.

Результат — то, что получается в результате действия или эксперимента.

Релятивизм — теория относительности, описывающая движение в высоких скоростях.

Религия — система верований и практик, связанных с поклонением высшей силе.

Релятивизм — философская концепция, утверждающая, что истина и мораль относительны и зависят от контекста.

Релятивистский эффект — изменение физических характеристик при движении со скоростью, близкой к скорости света.

Репрезентация — представление или отображение объекта, идеи или группы.

Ресурс — то, что можно использовать для достижения цели.

Рефлексия — процесс осмысления и анализа своего опыта.

Реформа — изменение, направленное на улучшение существующей системы.

Реципиент — объект, получающий воздействие или информацию.

Риторика — искусство эффективного и убедительного использования языка.

Сверхпроводимость — состояние, при котором материал проводит электричество без сопротивления.

Световой год — расстояние, которое свет проходит за один год.

Семантика — раздел лингвистики, изучающий значение слов и выражений.

Семиотика — наука о знаках и их значениях в культуре и коммуникации.

Символ — объект, действие или слово, представляющее другое значение.

Симуляция — создание модели реальной ситуации, чтобы её изучить.

Синтез — объединение частей в одно целое.

Система — набор связанных элементов, которые работают вместе.

Солидарность — чувство единства и взаимопомощи между членами группы.

Сопротивление — свойство материала противостоять потоку электричества.

Социализация — процесс усвоения норм и ценностей общества.

Социальная стратификация — разделение общества на классы или слои.

Спектр — распределение света или других волн по частотам.

Спектроскопия — метод изучения взаимодействия света с веществом.

Сравнение — процесс оценки сходств и различий.

Структура — организация или расположение частей целого.

Структурализм — подход в гуманитарных науках, утверждающий, что явления можно понять через их взаимосвязи.

Субкультура — группа внутри общества с особенными нормами и ценностями, отличными от господствующей культуры.

Сублимация — переход вещества из твёрдого состояния в газ, минуя жидкое.

Субъективность — личное восприятие или точка зрения, основанная на индивидуальном опыте.

Суперпозиция — состояние, при котором объект может находиться в нескольких состояниях одновременно.

Темная материя — невидимая материя, которая не взаимодействует с электромагнитным излучением.

Темная энергия — гипотетическая энергия, вызывающая ускорение расширения Вселенной.

Температура — мера теплового состояния объекта.

Тенденция — направление, в котором что-то изменяется со временем.

Теорема — утверждение, которое доказывается на основе других утверждений.

Теория — система идей, объясняющих определённые явления.

Технология — применение знаний для создания инструментов и решений.

Толерантность — принятие и уважение различий между людьми.

Точка кипения — температура, при которой вещество переходит в газ.

Транскрипция — процесс копирования генетической информации с ДНК на РНК.

Транспирация — процесс испарения воды растениями.

Трансформация — процесс изменения формы, структуры или состояния.

Трансцендентность — выход за пределы физического или обычного опыта.

Ультрафиолет — электромагнитное излучение с длиной волны короче, чем видимый свет.

Утопия — идеальное общество, где все живут в гармонии.

Фаза — стадия в процессе или цикле.

Фаза Луны — изменяющийся внешний вид Луны в течение месяца.

Факт — утверждение, которое можно доказать и которое неоспоримо.

Фактор — элемент, который влияет на результат.

Феминизм — движение за равноправие полов, особенно в отношении прав женщин.

Феноменология — философское направление, изучающее опыт и восприятие явлений.

Фермент — белок, который ускоряет химические реакции в организме.

Ферментативная активность — способность ферментов ускорять химические реакции.

Фермион — частица с полуцелым спином.

Ферромагнетизм — свойство материала намагничиваться в присутствии магнитного поля.

Философия — наука, изучающая основные вопросы бытия, знания и смысла жизни.

Фильтрация — процесс отделения одного вещества от другого.

Флуктуация — случайное изменение параметров системы.

Форма — внешнее очертание или структура объекта.

Формация — процесс создания или формирования чего-то.

Формирование — процесс развития или изменения.

Формула — короткая запись с числами и символами, которая объясняет, как что-то связано друг с другом.

Фотон — квант света или электромагнитного излучения.

Фотосинтез — процесс, с помощью которого растения превращают свет в энергию.

Франшиза — система, при которой одна компания позволяет другой использовать свою марку и продукты.

Фрикция — сила, которая замедляет движение между поверхностями.

Фундаментализм — строгая приверженность основным принципам, обычно в религии.

Функционализм — подход, утверждающий, что элементы системы существуют благодаря их полезности для всей системы.

Функция — отношение между входными данными и результатом.

Хабитус — совокупность предрасположенностей, навыков и привычек, сформированных обществом.

Хаос — беспорядок или отсутствие структуры.

Химическая связь — взаимодействие между атомами, которое удерживает их вместе.

Хронотоп — понятие, обозначающее связь времени и пространства в литературе.

Центрифуга — устройство, которое использует вращение для разделения веществ.

Центростремительное ускорение — ускорение объекта, движущегося по кругу.

Цивилизация — комплекс достижений общества в области культуры, науки, политики и техники.

Цикл — последовательность повторяющихся событий.

Частота — количество колебаний за определённое время.

Шаблон — повторяющаяся структура или последовательность.

Эволюция — медленное изменение живых организмов с течением времени.

Эгалитаризм — учение о равенстве всех людей в правах и возможностях.

Экзистенциализм — философия, подчеркивающая индивидуальность и свободу выбора человека.

Экзотерм — организм, чья температура зависит от окружающей среды.

Экология — наука, изучающая взаимодействие живых организмов с окружающей средой.

Экосистема — система взаимодействия живых существ и окружающей среды.

Экситон — квантовое состояние электрона и дырки в полупроводнике.

Эксперимент — метод исследования с целью проверки гипотезы.

Экспоненциальный рост — процесс, при котором величина увеличивается в соответствии с экспонентой.

Электролиз — разложение вещества на составляющие под действием электрического тока.

Электрон — частица с отрицательным зарядом, находящаяся в атоме.

Электростатика — изучение неподвижных электрических зарядов.

Элемент — основная часть чего-либо.

Элементарные частицы — мельчайшие составляющие материи.

Эмиссия — излучение энергии или вещества.

Эмиттер — объект, который излучает свет или другую энергию.

Эмпатия — способность понимать и чувствовать эмоции другого человека.

Эндемический вид — вид, обитающий только в одном месте.

Эндотерм — организм, способный регулировать свою внутреннюю температуру.

Энергия — способность выполнять работу или вызывать изменения.

Энтальпия — мера теплового содержания системы.

Энтропийный барьер — предел, до которого система может организовываться.

Энтропия — мера беспорядка в системе.

Эпигенетика — наука, изучающая изменения в экспрессии генов без изменения самой ДНК.

Эссе — короткое сочинение, выражающее личное мнение или анализ.

Эссенциализм — философская позиция, утверждающая, что вещи обладают неизменной сущностью.

Этнография — наука, изучающая культуры и традиции разных народов.

Этнос — группа людей, объединённых общим происхождением, языком и культурой.

Эффузия — процесс выхода газа через маленькое отверстие.

Юнгианство — психологическое направление, основанное на учениях Карла Юнга.

Юрисдикция — область, в пределах которой действует власть суда или органов власти.

Юриспруденция — наука о праве и правовых системах.

Ядерная энергия — энергия, высвобождаемая при делении или слиянии атомных ядер.

Ядерный синтез — процесс объединения атомных ядер, при котором выделяется энергия.

Языковая норма — правила, регулирующие правильное использование языка.

Языковая универсалия — характеристика, общая для всех языков мира.

12. Оценочный лист магистерской диссертации

Итак, в эту методичку по написанию диссертации я с большой радостью добавил оценочный лист магистерской диссертации для членов комиссии. «Зачем?» - снова спросите вы меня, потому что, когда дело доходит до защиты, у нас часто складывается впечатление, что члены комиссии имеют секретный свод правил, который они держат под замком. Кому не знакома ситуация, когда ваш научный руководитель, похоже, забыл упомянуть о паре ключевых моментов, которые вдруг оказываются решающими на защите?

Этот оценочный лист — не просто пустая формальность, а настоящая находка для всех, кто хочет понять, как именно будет оцениваться их труд. Он словно маяк во мраке академического океана, позволяющий членам комиссии не потеряться в дебрях вашей работы и четко обозначить, на что именно стоит обратить внимание. Так вы скажете перед тем, как раздать его членам государственной аттестационной комиссии.

Так что, добавляя этот лист в методичку, я надеюсь, что он станет вашим верным помощником в битве за хорошую оценку. Помните, чем больше информации и прозрачности в процессе, тем меньше шансов на неожиданности в самый важный день! И мы как настоящие шулера подсовываем им карту, где указано как нас оценивать, тем более со второй графой можно поиграть, где сильные стороны там и цены выше.

Критерий	Максимум	Оценка	Комментарий
1. Письменная работа (всего 60)			
а. Конкретное описание проблемной области, четкое определение проблемы, целей и задач исследования	5		
б. Использование литературы – релевантность, полнота, корректность и содержание цитирования, логичность изложения	15		
в. Методология исследования – постановка вопросов исследования, адекватность методов и их аргументированность, точность использования процедур, полнота и релевантность результатов, способ представления результатов	15		
г. Критический анализ результатов, логичность и полнота предлагаемого решения, степень соответствия полученного решения вопросам исследования	15		

д. Практическая ценность результатов исследования и полученных рекомендаций, оценка ограничений исследования, качество приложений	10		
Итого за письменную работу	60		
2. Порядок выполнения работы (всего 10)			
а. Выполнение графика работы, следование указаниям научного руководителя, полученным на консультациях	5		
б. Инициативность и самостоятельность при проведении исследования	5		
Итого за порядок выполнения работы	10		
3. Презентация (всего 15)			
а. Представление проблемы, цели исследования, задач исследования	2		
б. Представление результатов анализа проблемы на основе обзора литературы	2		
в. Представление методологии исследования	3		
г. Представление результатов исследования	3		
д. Представление решения проблемы, его соответствия задачам и целям исследования	2		
е. Презентационные навыки: – Структура и последовательность изложения материала – Соблюдение временных требований – Использование презентационного оборудования и/или раздаточного материала – Контакт с аудиторией, язык изложения (интонация, темп), движения тела	3		
Итого за презентацию	15		
4. Ответы на вопросы (всего 15)			
а. Логичность, правильность и полнота ответов на вопросы и замечания, сформулированные руководителем/ рецензентом при оценке работы	5		
б. Логичность, правильность и полнота ответов на вопросы, заданные членами комиссии	10		
Итого за ответы на вопросы	15		
ИТОГО ЗА ДИССЕРТАЦИЮ	100		

12,5. Приложения. Приложение – друг, не груз

Согласно Регламенту подготовки, оформления и организации защиты магистерской диссертации (проекта) обучающимися магистратуры Академии правоохранительных органов при Генеральной прокуратуре Республики Казахстан, утвержденному приказом ректора Академии правоохранительных органов при Генеральной прокуратуре Республики Казахстан от «15» января 2020 года № 6, в который последний раз были внесены дополнения приказами ректора Академии правоохранительных органов при Генеральной прокуратуре Республики Казахстан от «09» ноября 2023 года № 94 и от «20» июня 2024 года № 77, предлагаются для рассмотрения и по мере возможности использования во время подготовки и оформления магистерской диссертации и проектов следующие приложения:

Приложение 1
к Регламенту подготовки, оформления и
организации защиты магистерской
диссертации
(проекта) обучающимися магистратуры
Академии правоохранительных органов
при Генеральной прокуратуре
Республики Казахстан

Титульный лист магистерской диссертации (проекта)

(название организация, где выполнена магистерская диссертация (проект))

ФАМИЛИЯ, ИМЯ, ОТЧЕСТВО

Тема магистерской диссертации (проекта)

Диссертация (проект) на соискание степени

(степень, код и наименование образовательной программы)

Научный руководитель:

(должность, ФИО, ученая степень,
классный чин)

Научный соруководитель,
консультант (при наличии)

(должность, ФИО, ученая степень,
классный чин)

Населенный пункт, год

Приложение 2
к Регламенту подготовки, оформления
и
организации защиты магистерской
диссертации
(проекта) обучающимися
магистратуры
Академии правоохранительных
органов
при Генеральной прокуратуре
Республики Казахстан

СОДЕРЖАНИЕ

НОРМАТИВНЫЕ ССЫЛКИ (при необходимости); ОПРЕДЕЛЕНИЯ (при необходимости); ОБОЗНАЧЕНИЯ И СОКРАЩЕНИЯ.....	стр.
ВВЕДЕНИЕ.....	стр.
1. НАИМЕНОВАНИЕ РАЗДЕЛА	
1.1 Наименование подраздела	стр.
1.2 Наименование подраздела	стр.
1.3 Наименование подраздела	стр.
2. НАИМЕНОВАНИЕ РАЗДЕЛА	
2.1 Наименование подраздела	стр.
2.2 Наименование подраздела	стр.
2.3 Наименование подраздела	стр.
3. НАИМЕНОВАНИЕ РАЗДЕЛА	
2.1 Наименование подраздела	стр.
2.2 Наименование подраздела	стр.
2.3 Наименование подраздела	стр.
ЗАКЛЮЧЕНИЕ.....	стр.

14. Литература и ссылки на источник:

Учебное пособие.

1. Эко Умберто, Как написать дипломную работу. Гуманитарные науки: Учебно-методическое пособие / Пер. с ит. Е. Костюкович. — М.: Книжный дом «Университет», 2003. — 2 изд. — 240 с.
2. Кузнецов И.Н., Лойко, Л.В. Подготовка и оформление курсовых и дипломных работ: Методические рекомендации / И. Н. Кузнецов, Л. В. Лойко/. Минск, 2008. — 52 с.
3. Bernstein D.S. A student's guide to research, IEEE Control Syst. Magazine, 1999, v.19, #1, 102-108.
4. Wiener N. Human Use of Human Beings: Cybernetics and Society. // Avon Books, New York, 1986.

Материалы электронного ресурса.

5. Оформление списка источников и литературы [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://s-znc.ru/wp-content/uploads/2019/12/.pdf> (дата обращения: 28.08.2024).
6. Советы по написанию кандидатской диссертации [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://sibac.info/blog/sovety-po-napisaniyu-kandidatskoy-dissertacii> (дата обращения: 28.08.2024).

